



HRVC: La Voz Evangélica de Honduras

## La Historia que se Completó con la Radio Cristiana en Honduras

Cada 2 décadas hay algo nuevo y a radio se reinventa

8 de diciembre 1960  
Momentos memorables de la Radio  
Cristiana en HONDURAS  
Escrito por: Modesto Palma  
Licenciado en Periodismo

**INDICE:**

	Pag.
1. Introducción	4
2. Palabras del Gerente de HRVC: Venancio Mejía	6
3. Inicio de la Historia	7
4. Población de Tegucigalpa y Comayagüela al Inicio de Operaciones de HRVC	8
5. La Razón de las Siglas de HRVC	9
6. Primera Transmisión: Un Hito Para la Radiodifusión Cristiana en Honduras	9
7. El Fundador y sus Colaboradores	11
8. Primeras Instalaciones	11
9. Sorpresas de la Programación al Entrar al Aire 1960	12
10. Programación Matutina Iniciando el 2000	13
11. Cobertura de los Primeros Años e Inicio de Operaciones con la Onda Corta	14
12. Razones por las Cuales se Cambia de Edificio	17
13. Ingenieros Hacen Posible la Señal al Aire	18
14. Sucediendo al Fundador	18
15. Los Gerentes Generales y su Misión en HRVC	21
16. HVC Construye el Primer Transmisor FM en Honduras	22
17. Creación de la Asociación Cultural Radiofónica	22
18. Manos Hondureñas Demuestran que También se Puede	23
19. Un Gerente Hondureño que los Oyentes Creían alemán	24
20. Dios Llama al Gerente Actual a Cumplir Una Misión	26
21. Las Nuevas Instalaciones de HRVC y Stereo Luz	28
22. Nace Stereo Luz 103.7	29
23. Casi un Logro por Año del Actual Gerente	31
24. Transmisores de Tegucigalpa Cambian de Sede	35

25. Los Sitios de Internet Mantiene Conectados a Nuestros Oyentes en el Extranjero	35
26. HRVC Y Stereo Luz Integran el Congreso de Comunicadores Iberoamericanos (COICOM)	37
27. Somos Parte de EXPOLIT, Cumbre Continental	38
28. Estas son Nuestras Frecuencias en AM y FM a Nivel Nacional	39
29. Así Ven a HRVC de Cara al Futuro	40
30. Los 10 Grandes Logros de HRVC en Seis Décadas	43
31. Juntas Directivas en la Gestión de hno. Venancio Mejía	44
32. Trayectoria de Nuestros Presidentes de Junta Directivas	45
33. La Dirección de Ambas Radios en Mano Femenina	46
34. Conociendo Los Programas de HRVC	47
35. Horarios de Transmisión de los Programas de HRVC	49
36. <b>Estadística:</b> Tiempo al Aire de Programas Nacionales e Internacionales de La Voz Evangélica de Honduras	51
37. Programas con más de 30 Años y que Han Sido de Impacto para Nuestros Oyentes	54
38. Misión Cumplida: David Jones	58
39. Agradecimiento Especial	60

## Introducción

Los Misioneros son y debe ser personas de un sólido temple espiritual a las que Dios elige como sus embajadores excepcionales porque Él sabe que toman de manera precisa el mandato de nuestro Señor Jesucristo registrado en Marcos 16:15: “Id por todo el mundo; predicad el evangelio a toda criatura.”

Para muchos de estos hermanos, no es ni ha sido fácil asumir un cometido como éste, pero la profunda fe en el Mensaje de vida de nuestro Señor Jesucristo les permite tomar el reto de ayudar al prójimo y evangelizar a la gente.

Con esta convicción y la plena confianza en la provisión del Dios de los Cielos, abandonan la familia, amistades y, sobre todo, las comodidades de su hogar para, en principio, aprender una nueva lengua, costumbres diferentes y desarrollar habilidades singulares que les ayuden a bien cumplir con su ministerio.

Si bien el Misionero entiende lo importante de su labor en el país al que es asignado, hasta que está en su destino es que comprueba la enorme tarea que le tocará realizar. Mas, sabiendo que “A la verdad la mies mucha, más los obreros pocos”, no escatiman esfuerzo alguno para cumplir su cometido.

Siguiendo esta línea de pensamiento y sin menospreciar a otras denominaciones, por más de 60 años, las Iglesias Bautistas Conservadoras de Estados Unidos, hoy Puerta a las Misiones, han enviado y sostenido en Honduras cantidades significativas de hermanos misioneros que han cumplido a cabalidad su cometido de llevar el Evangelio de Salvación a todos los rincones del país y algo más.



A la par del esfuerzo espiritual que conlleva fundar iglesias y formar un sólido liderazgo nacional, los misioneros se han involucrado en tareas educativas, de salud y proyección social, demostrando con ello que el cristianismo es, además de una forja espiritual,

una forma de vida y amor por los demás.

Ese antecedente se ve hoy compensado con el crecimiento espectacular del cristianismo evangélico en Honduras, (Según estadísticas de la Confraternidad Evangélica de Honduras en el 2020, más de la mitad de la población de Honduras es cristiana.

Si bien esta expansión es producto del quehacer humano misionero, no debemos olvidar que todo es resultado del Plan de Dios y sus Bendiciones para sus hijos y que quienes lo realizan, sin duda comisionados privilegiados, lo han hecho con absoluto apego a los requerimientos divinos.

El relato que estamos por iniciar, además de testimoniar el puntual esfuerzo Misionero Bautista Conservador, hoy Puerta a las Misiones confirma el cumplimiento del propósito del Padre Celestial para esta Nación centroamericana cuando, al enviar poderosos emisarios de

la fe cristiana a Honduras, pone en su mente y corazón crear una emisora de radio para llevar el mensaje redentor a todos sus habitantes y, por qué no, a otros confines del mundo.

Nos referimos a la fundación de HRVC, la Voz Evangélica de Honduras, el 8 de diciembre de 1960, dicho acontecimiento marca un inicio e indubitable testimonio de los propósitos de Dios para la nación y que ha marcado la vida de su población y la historia del país.

En primer lugar, porque Dios ha provisto recursos humanos, económicos y técnicos de manera milagrosa, SIEMPRE, léase bien, SIEMPRE para cubrir todas las necesidades e incluso financiera para el mantenimiento de la emisora desde 1960.



**El día de la inauguración hubo mensaje, música y estuvieron varios pastores de Tegucigalpa y Comayagüela.**

**La hora del culto fue cerca de las 5 de la tarde.**

Asimismo, siguiendo la pauta misionera de sus fundadores y gracias a su condición de medio de comunicación de masas, de manera inmediata y simultánea llega a la vida de un sinnúmero de hondureños para rescatarlos del oscurantismo espiritual y enseñarles a vivir y disfrutar la vida plena y abundante que encierra el Evangelio de Cristo, por lo cual se gana el honroso título de “Misionera del Aire”.



**Inauguración de HRVC, 1960**

Por otra parte, marca la historia del país porque, al menos en Honduras y en razón de los extraordinarios resultados, este tipo de medio de comunicación se ha multiplicado de manera tal que hoy, casi en cualquier ciudad hondureña, existe una emisora radial dedicada

a la divulgación del Evangelio que cambia vidas y, en una sociedad radicalizada y materializada, este hecho es de enorme trascendencia porque promueve un estilo de vida basado en el amor fraterno, la reconciliación y los valores inmutables entre los seres humanos.



Dr. Luis Alonzo López en la inauguración



Hna. Cantando en inauguración

## Palabras del Gerente de HRVC: Venancio Mejía

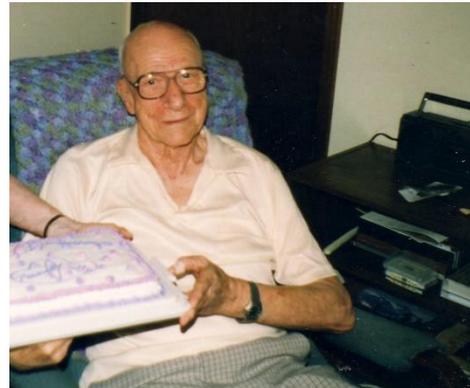
Como Gerente, por la gracia y misericordia de Dios durante los 33 años de gestión al frente de la Gerencia, se ha contado con el pleno respaldo de las diferentes Juntas Directivas desde el año 1987 que inicié mi gestión hasta la fecha, han sido años de mucha bendición para mí y todo el ministerio.

Además, siempre he sido acompañado por un equipo de trabajo extraordinario, comprometido con la obra de Dios, como con la radiodifusión cristiana.

Los productores de la radio, tanto internacionales como nacionales, han jugado un papel determinante en el avance de HRVC La Voz Evangélica de Honduras, como gerente no podemos dejar de agradecer a toda una gran audiencia en todo el país e internacional que ha aportado para el avance del ministerio.

## INICIO DE LA HISTORIA

Todo comienza cuando, en 1956, en la Escuela de Idiomas que funcionaba en San José, Costa Rica, los hermanos misioneros bautistas, hoy Puerta a las Misiones, Oliver Perry y Howard Erickson, en tanto estudian español para emprender su trabajo misionero en América, reciben de Dios la visión de impulsar la creación de un ministerio radial en Honduras y le proponen la idea al hermano David Jones para que, una vez radicado en el país, hiciera todo lo posible para impulsar dicho proyecto.



**Howard Erickson, primer ingeniero de HRVC**

Asentado en Honduras a finales de 1957, el hno. David, motivado ante la idea por espacio de tres años se dedicó, además de orar, (“para tener la certeza que la idea era de Dios y no de los hombres”), adquirir alguna capacitación y orientaciones para llevar a cabo esta tarea. El Ingeniero Roberto Remington, director del Ministerio Radial Internacional “Cadena Cultural Panamericana”, le orientó durante un año sobre la producción de programas evangélicos, administración y puntuales aspectos técnico-electrónicos necesarios para dirigir una empresa de este género.

No obstante, lo anterior, para enfrentar de manera adecuada el proyecto propuesto, además del adiestramiento con el Ingeniero Remington, por dos meses tomó un cursillo en materia de radiodifusión en la Universidad de Stanford, California, Estados Unidos.

Con los conocimientos adquiridos y aprovechando la coyuntura de su origen norteamericano, durante 6 meses del año 1959 se dio a la tarea de levantar aportes económicos en su país de origen para financiar este proyecto. La generosidad, siempre oportuna, de los hermanos Bautistas, hoy Puerta a las Misiones, no se hizo esperar.

Así y luego de convencer y obtener el apoyo de los miembros de la Asociación de Iglesias Bautistas Conservadoras, hoy Puerta a las Misiones, cuyos miembros completaron un sólido respaldo financiero para este proyecto y conformaron una junta directiva responsable de su dirección y administración, como también se hizo la gestión de la licencia correspondiente ante el Departamento de Comunicaciones Eléctricas, entidad gubernamental de



**La primera casa de transmisión en el Hatillo**

Honduras que por ese tiempo se encargaba de autorizar y supervisar las emisoras radiales en el país.

Tegucigalpa solo contaba con 8 emisoras y en todo el país no superaba las 19. Fue así que HRVC vino a llenar el vacío que había en la sociedad: una estación diferente en su programación y objetivo para la evangelización, ya que la capital contaba para ese año con unos 200 mil habitantes y en todo el país unos 2 millones de hondureños.

## Población de Tegucigalpa y Comayagüela al inicio de operaciones de HRVC

Censo de Población y Vivienda, año 1961 Según Municipio y Cabecera Departamental						
Departamento	Total Municipio			Cabecera Municipal		
	Ambos sexos	Masculino	Femenino	Ambos sexos	Masculino	Femenino
<b>Total</b>	<b>1,884,765</b>	<b>939,029</b>	<b>945,736</b>	<b>573,542</b>	<b>272,443</b>	<b>301,099</b>
Atlántida	92,914	46,749	46,165	42,608	20,357	22,251
Colón	41,904	20,686	21,218	9,806	4,459	5,347
Comayagua	96,442	48,546	47,896	29,325	14,027	15,298
Copan	126,183	63,495	62,688	32,308	15,507	16,801
Cortes	200,099	100,979	99,120	94,474	45,400	49,074
Choluteca	149,175	74,266	74,909	25,022	11,591	13,431
El Paraíso	106,823	53,696	53,127	21,710	10,216	11,494
<b>Francisco Morazan</b>	<b>284,428</b>	<b>137,904</b>	<b>146,524</b>	<b>154,429</b>	<b>72,450</b>	<b>81,979</b>
Gracias a Dios	10,905	5,262	5,643	1,245	621	624
Intibuca	73,138	36,054	37,084	10,025	4,801	5,224
Islas de la Bahía	8,961	4,328	4,633	4,432	2,105	2,327
La Paz	60,600	29,239	31,361	12,113	5,720	6,393
Lempira	111,546	55,367	56,179	13,000	6,269	6,731
Ocotepeque	52,540	25,994	26,546	13,138	6,292	6,846
Olancho	110,744	54,470	56,274	23,834	11,033	12,801
Santa Bárbara	146,909	75,792	71,117	37,660	18,412	19,248
Valle	80,907	39,905	41,002	16,019	7,584	8,435
Yoro	130,547	66,297	64,250	32,394	15,599	16,795

\*Así era Tegucigalpa y Comayagüela en 1960, población:

Población Total	154,429
Población Masculina	72,450
Población Femenina	81,979

## La Razón de las Siglas de HRVC

Es importante destacar que, al momento de iniciarse el trámite de la licencia, él o los interesados podían sugerir parte de las siglas que, una vez otorgada la autorización, se convertía en el “indicativo” técnico o identidad de la emisora radial. De esta manera sus gestores, buscando asegurar la identificación y misión en todos los detalles y en todo tiempo de este medio de comunicación, solicitaron que al indicativo oficial que llevan todas las emisoras radiales en Honduras, esto es: “HR”, se le agregara “VC”, dándole como significado: Voz de Cristo.

Años más tarde se organizó un concurso para saber cómo las y los hermanos percibían y perciben esas siglas y el resultado fue que HRVC significa para el pueblo cristiano: Hoy Redime Vidas Cristo.



Confiando plenamente en los planes de Dios, de manera colateral a la gestión de la licencia de operación, se comenzó a seleccionar y comprar los equipos electrónicos necesarios para iniciar esta empresa de comunicación cristiana.

Otorgada la licencia de operación, con la identidad de la emisora bien establecida y las facilidades electrónicas instaladas, el 8 de diciembre de 1960, surca por primera vez las ondas etéreas, HRVC, la Voz Evangélica de Honduras, en la frecuencia de 1380 KHz de Amplitud Modulada, pero unos pocos años después pasamos a la frecuencia 1390 KHz. para la capital zona central y que aún transmitimos, pero ahora acompañados para esta misma zona con la frecuencia 105.7 FM.

## Primera Transmisión: Un Hito Para la Radiodifusión Cristiana en Honduras

Como tenía que ser, tratándose de un medio radial para esparcir la palabra de Dios, la emisión inaugural debía tener, como en efecto así fue, un programa de agradecimiento especial y poderosa glorificación al Rey de la Creación que entregaba al grupo de misioneros un medio de comunicación importante para la evangelización de un pueblo necesitado.

Haciendo remembranza de ese especial momento inaugural, el hno. David lo relata en la siguiente forma:

“Fue una noche oscura, con mucha neblina, lloviznando, con vientos fríos, cuando entramos al aire con nuestro himno emblema, “Castillo Fuerte Es Nuestro Dios”.

Varios hermanos pastores estuvieron con nosotros en el estudio, entre ellos don Enrique Peñalba, de la Iglesia de Santidad; don Mariano Gonzales, de la Iglesia El Tabernáculo; don José María Ramos, de la Iglesia Central.



**David Jones: Inauguración de HRVC,  
8 de diciembre, 1960**

Los hermanos compartieron algunas palabras de regocijo, alabanza a Dios por habernos llevado a este punto y resaltaron el desafío que esta emisora significaba para los hermanos oyentes; por ello se pidió que oraran y ofrendaran para que esta nueva emisora se desarrollase y creciera en potencia, en auditorio y en programación. La transmisión solo duró una hora y luego colocamos otro himno y el hermano Mariano Gonzales cerró el pequeño culto de inauguración con una oración.”

Si bien los comentarios en apariencia sobran, interpretando ese momento inicial, destacan dos aspectos:



**Trio femenil: Iglesia Central, Comayagüela  
en la inauguración**

Primero, que aquella “noche oscura, con mucha neblina, lloviznando, con vientos fríos...” como lo refirió el hno. David, a nuestro entender fue la reacción de todo el averno al comienzo del fin de su gobierno. Sin duda, y los años transcurridos nos dan la razón, en aquel momento comenzaba a iluminarse el firmamento oscuro de la maldad en Honduras con el Esplendor de la Palabra de Dios.

Y, en segundo lugar, que las oraciones de aquellos hombres de Dios en la noche de inauguración de La Voz Evangélica, fueron articuladas con tanto fervor que, en los siguientes años nunca ha faltado la provisión de Dios para mantener funcionando este medio de comunicación.

**Hnos. Se hacían presentes con su familia en nuestras instalaciones para ofrendar y obtener la primera torre de HRVC, 1964.**



## El Fundador y sus Colaboradores



David Jones, Fundador,  
1960

Cuando se tiene clara la responsabilidad que significa emprender una empresa como la que Dios colocó en el corazón y las manos de los pioneros de HRVC, las tareas iniciales muchas veces vienen a ser inusuales.

El hno. David, nos expresa como llegaron los primeros colaboradores:

“Al principio tuvimos al joven Manuel Dávila de El Tabernáculo como locutor y operador, con el suscrito como Administrador, Jefe de Programas y Custodio. Después de 2 o 3 semanas conseguimos los servicios de Andrés Fabes Roth, que aparecía por un tiempo en un programa cómico en HRN, (importante emisora secular hondureña), denominado (“El Gordo Fiú – Fiú”) pero deseaba servir al Señor en una radio cristiana; también el veterano locutor, con experiencia en HRN, Jorge Valladares Soto. Este personal trabajó casi hasta el traslado de los estudios a Comayagüela en 1965.

Otros hermanos que nos ayudaron fueron Salustio Aguilar, Daniel Medina, Oscar Ramos, Julio César Pavón, Osmín Núñez (técnico), Rvdo. Tereso Ramos, y al fin después de 5 años, Felipe Aguilar a quien, algunos años después, Dios lo colocó como Gerente de la emisora.”

Además, “Tuvimos la colaboración de por lo menos 7 pastores, incluyendo Enrique Peñalba, Mariano Gonzales, José María Ramos, Inocente Maldonado Jiménez, Oscar Ramos, Luís Sepúlveda y un pastor de la Iglesia de Dios cuyo nombre no recuerdo.”



Pastor: Mariano Gonzales, invitado a la inauguración en 1960, siendo entrevistado posteriormente

## Primeras Instalaciones

Por regla general, toda grande obra tiene un inicio modesto y, en este sentido, HRVC no fue la excepción.

Las primeras instalaciones, oficinas, estudios y transmisor, se ubicaron en la comunidad de El Hatillo, al norte de la ciudad de Tegucigalpa, una zona elevada de clima templado la mayor parte del año, la cual por esa época era un sector poco poblado y, en ese momento, un lugar periférico muy distante de la ciudad capital.



David Jones, transmitiendo en los primeros meses

La siguiente es la descripción del hno. David: “Tuvimos que renovar la casita donde íbamos a instalar el transmisor, la cabina de controles, el estudio, la discoteca y cintoteca (muebles especiales para discos y cintas magnetofónicas), y la oficina. El área total después de la renovación fue de 800 pies cuadrados.

En el área de controles había dos tocadiscos, (torna mesas en lenguaje radial), un micrófono principal para el operador/locutor, 3 grabadoras de cinta magnetofónica instaladas a la mano derecha del operador, y un radio receptor al lado izquierdo con conexión al gabinete de control. También había una sala de estudio grande separada de la cabina de control por una ventana de doble vidrio para programas en los que participaban más de dos personas.

Si bien el transmisor era moderno para la época, la antena era de lo más elemental y consistía de un alambre de cobre extendido entre dos pinos, algunos 40-50 pies de altura, sostenido por un sistema de poleas y pesos para mantenerlo nivelado cuando soplab el viento. ¡Gracias a Dios que durante los 5 años en ese sitio no falló ni una vez nuestra antena primitiva!”



Primeras tornamesas

## Sorpresas de la Programación al Entrar al Aire 1960

Hoy, cuando la transmisión de la Voz Evangélica de Honduras es extensa y cubre de manera precisa las necesidades del pueblo de Dios en todo el país, durante 24 horas continuas, los 365 días del año, es difícil imaginar que la decana de las emisoras radiales cristianas

hondureñas, haya tenido un inicio y una modesta programación, en un horario reducido y con una cobertura solo para la ciudad de Tegucigalpa.



Una de las Primeras antenas de transmisión

Para puntualizar este extremo, baste decir que en los primeros días la jornada de transmisión constaba de 4 horas diarias: de 5 de la tarde a 9 de la noche. Fue dos meses después que a dicho período se le agregaron dos horas, en horario matutino, esto es: de 6 a 8 de la mañana.

La programación constaba, según nos refirió el hno. David, de: Música sagrada (himnos, cantados e instrumentales, coros, piano, órgano, etc.); Lecturas y Mensajes Devocionales (Hora Pastoral,

La Biblia Abierta, programas de HCJB, La Voz de los Andes); Música Clásica, Programas de Complacencias y Saludos de himnos y cánticos evangélicos, solicitados en la correspondencia que se recibía de los oyentes y Noticias retransmitidas de la Voz de América.



Nuestros primeros enlaces internacionales con HCJB

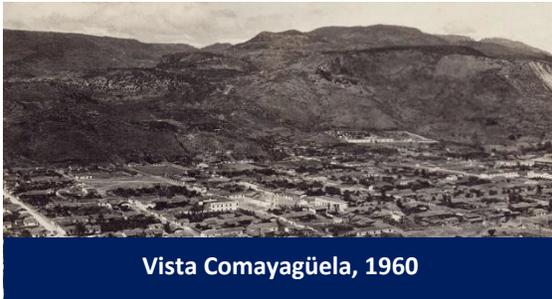
## Programación Matutina Iniciando el Año 2000

Hora/Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
4:00 am	Campaña del Señor						
4:45	Oración, Palabra y Consolación						
5:25	En esto Pensad	Oración, Palabra y Consolación	En esto Pensad	En esto Pensad	En esto Pensad	Oración, Palabra y Consolación	Oración, Palabra y Consolación
5:30	La Biblia dice:	Momento de decisión	La Biblia dice:				
5:45	Cruzada con Luis Palau	En esto Pensad Honduras	En esto Pensad				
6:00	Cantemos a Dios	Palabras de Esperanza					
6:30	Enseñanzas de Agua Viva	Cantemos a Dios	Camino de Fe				
7:00	Mensaje que hace crecer	Misión Pastoral	Movilización en Marcha				
7:05	Viene un Milagro	Misión Pastoral	Movilización en Marcha				
7:15	Volviendo a Jesús	Misión Pastoral	Lo que la Biblia enseña				
7:30	Realidades	Realidades	Realidades	Realidades	Realidades	Misión Pastoral	En Marcha
8:00	Jesucristo el Libertador	Mejorando su Salud	Remembranzas Cristianas				
8:30	Resumen Noticias	Mejorando su Salud	Remembranzas Cristianas				
8:35	Canta al Señor	Mejorando su Salud	Remembranzas Cristianas				
9:00	Ministerio "Cristo Viene"	Este es el día	Ministerio "La Higuera"				
9:30	Evangelio Pleno	Hacia la Victoria	Evangelio Pleno	Hacia la Victoria	Evangelio Pleno	Haciendo discípulos	Ministerio Restauración
10:00	Bellas Palabras de Vida	Conversando con la Familia	Clásicos de Oro	Música Vocal	Clásicos de Oro	La Hora infantil	Ministerio Restauración
10:30	Especial Honduras	Especial Honduras	Clásicos de Oro	Especial Honduras	Clásicos de Oro	La Hora infantil	Ministerio Restauración
10:55	Tesoro Musical	La Hora infantil	Ministerio Restauración				
11:00	Altar Nacional de Oración	Vida Abundante					

## Cobertura de los Primeros Años e Inicio de las Operaciones con la Onda Corta

Por seis o siete años la programación de HRVC se escuchó únicamente en la ciudad de Tegucigalpa y sus alrededores, por medio de un transmisor de Amplitud Modulada de 1000 watts de potencia.

Para poder llegar a la población de todo el país, se requería una millonaria inversión en estaciones repetidoras, (como en la actualidad trasmite HRVC), que en ese momento los responsables de la emisora, (la Misión Bautista, (Hoy Puerta a las Misiones), el hno. David y sus cercanos colaboradores), no podían gestionar y mucho menos cubrir.



Vista Comayagüela, 1960

Sin embargo, ante este y otro tipo de situaciones, Dios siempre es “muy creativo”. Además de posibilitar la adquisición de un terreno, “Los Guayacanes”, para ubicar todo el sistema de transmisión, coloca en el corazón y mente de sus gestores la opción de la transmisión en Onda Corta, sistema de amplia cobertura y costo operativo moderado que la radiodifusión secular hondureña para ese tiempo ya había abandonado.

Con la invaluable ayuda del hno. Manuel Flores, por ese entonces Director de Radio en el Departamento de Comunicaciones Eléctricas, se hace la gestión de la frecuencia de Onda Corta ante la Unión Internacional de Telecomunicaciones, (ITU por sus siglas en inglés), obteniendo la licencia para operar dicha frecuencia a finales de 1965.



Antena de Onda Corta, 1966

Es importante resaltar que, en tanto se resolvía la solicitud de la licencia ante la ITU, en el cerro “Los Guayacanes” se comienzan a construir las instalaciones para ubicar la casa de transmisores, torre de antena de AM y la recién solicitada Onda Corta.

Así, una vez emitida y entregada la licencia, a inicios de 1966 se comenzó a transmitir el Mensaje de Salvación a toda Honduras y el mundo en los 4820 KHz., Banda Internacional de 60 Mts. y que dejamos de hacerlo aproximadamente en el 2010, debido a la nueva tecnología que vino a modernizar las transmisiones a través de internet; y otro elemento que sustituyó a las transmisiones de onda corta, fue la poca producción de aparatos de radios que incluyeran este tipo de frecuencias por parte de las empresas que los fabricaban.



**Casa de transmisores en  
"Los Guayacanes"**

Con el inicio de las transmisiones en onda corta en 1966, ya podíamos cubrir todo el territorio hondureño, debido a la capacidad de este tipo de transmisor para que su señal llegue a miles de kilómetros e inclusive continentes.

Con la señal en todo el territorio y buena parte del mundo, comienzan a llegar reportes de muchas ciudades del interior y exterior de Honduras. El hno. David lo reseña así: "Una vez iniciadas las transmisiones en Onda Corta, comenzamos a recibir tarjetas QSL (reportes de sintonía) de muchas partes de América Latina, de Europa y el Medio Oriente. Pero lo más bonito fueron los reportes que llegaban de lugares lejanos en Honduras que nunca antes habían podido recibir nuestra señal."



**Hondutel: Aquí llegaban  
primero los telegramas  
destinados a HRVC**



**Nuestros oyentes mandaban las cartas a la radio a  
través de Correo Nacional**

Es probable que para algunas personas que leen este relato, sino la mayoría, les resulte difícil entender la emoción del misionero David Jones frente a este acontecimiento, ya que hoy se vive en un entorno que tiene todo un menú extenso de tecnología comunicacional que por aquellos días no existía.

Solo para ilustrar tales limitaciones, por esa época las dificultades de comunicación en el orden personal, eran tan dramáticamente difíciles que solo existían las siguientes opciones:

El Telegrama: Escritos breves (5 palabras, mensaje corto que transmitía personal especializado en clave Morse entre estaciones de telégrafo enlazadas por interminables líneas de cobre); desde una central telefónica a otra y cuyos aparatos, a través de los cuales había que literalmente gritar, también estaban enlazados vía alambre de cobre.

Modelo de telegrama de la época

La carta, aunque un poco más lento, por correo de superficie, es decir, mediante carta manuscrita que tardaba en llegar a su destino entre una y dos semanas, dependiendo de la distancia entre el emisor y destinatario.

Ese contexto nos permite entender de manera precisa el entusiasmo de los hermanos misioneros ante los reportes de los y las oyentes del interior del país.

Abundando sobre los primeros efectos de la transmisión por Onda Corta, el hno. Paul Hutton, quién fuera oficial de Fuerza Aérea de los Estados Unidos y que radicó en nuestro país, Ingeniero y Gerente en los años posteriores a la gestión del hno. David, nos comparte su apreciación sobre la enorme sintonía e impacto de La Voz Evangélica en el interior de Honduras: “En las mañanas en particular la escuchaban por todas partes.



Paul Hutton, Ingeniero y exgerente de HRVC

Una vez yo estaba en Jocón, Yoro y casa tras casa tenían sus radios funcionando con baterías, sintonizados a la Voz Evangélica, (por esos años no todas las comunidades del interior tenían servicio de energía eléctrica). Muchas iglesias fueron plantadas en las montañas por nuevos creyentes que tenían nada más que a HRVC como su pastor y maestro.”

Frente a las dificultades y las soluciones ejecutadas, solo podemos decir: ¡Qué colosal es el Poder de Dios en cada ser humano!

## Razones por las Cuales se Cambia de Edificio

Con la creciente popularidad entre el pueblo cristiano se hace necesario ampliar la programación y mejorar cobertura, lo cual conlleva la contratación de más personal y se va haciendo necesario trasladar las oficinas administrativas, estudios de producción y transmisión a un lugar más accesible para los oyentes que, en razón del impacto que en sus vidas significa esta emisora, necesitan visitar los estudios para buscar intercesión de oración y entregar sus generosas ofrendas.

Es durante la administración del hno. David Jones que se compra el Edificio en Comayagüela y se procede a su remodelación con el fin de utilizarlo para estudios de producción y



transmisión, oficinas administrativas y taller de mantenimiento. Se adquiere e instalan nuevas consolas para el sistema de producción y cabinas. Asimismo, se contrata el servicio de noticias por teletipo de Prensa Asociada, aspecto que permitió dar al auditorio el servicio oportuno de información noticiosa internacional.

Nuestras 2da. instalación, ubicadas en el centro de Comayagüela. Desde 1966 hasta marzo, 1992.



Cabina de transmisión en Comayagüela



David Jones en la sala de cintoteca

## Ingenieros Hacen Posible la Señal al Aire

Por mucho tiempo una de las grandes debilidades del sistema radial hondureño fue la asistencia técnica. Por la época en que se funda la emisora en el país no había suficientes profesionales en esa rama que dieran mantenimiento técnico electrónico a las radiodifusoras instaladas en Tegucigalpa, que solo eran 8 y 19 en todo el territorio hondureño, y los pocos que había eran acaparados por el sector secular.

No obstante, esta limitación, Dios siempre puso profesionales sólidamente formados dispuestos a cubrir estas necesidades.



Ingeniero Howard Erickson y David Jones, Abordando temas técnicos de la radio

Howard Erickson, Tom Pruett, Pablo Bruhl del Depto. de Comunicaciones Eléctricas; David Solt, de la Misión Latinoamericana en San Salvador, Paul Hutton de la Misión Bautista de



Tom Pruett, jefe del dpto. técnico en HRVC

Honduras, (Hoy Puerta a las Misiones) y hasta un oficial de la Fuerza Aérea de EE. UU., reclutado por medio de un contacto en Union Church en Tegucigalpa, fueron algunos de los expertos en electrónica que el Padre Celestial dispuso en cada momento para que solucionaran los problemas técnicos que surgían y, de esa manera, asegurar que la programación de HRVC no dejara de salir al aire e impactar el corazón de todos sus oyentes.

## Sucediendo al Fundador

A lo largo de la existencia de la Voz Evangélica de Honduras siempre estuvo y ha estado la cobertura milagrosa de nuestro Padre Celestial y su Hijo nuestro Señor Jesucristo.

Desde sus inicios, la administración general de la Voz Evangélica fue responsabilidad de la Misión Bautista Conservadora de Honduras, (Hoy Puerta a las Misiones), delegación de la cual se constituía su Junta Directiva que, además de nombrar el Gerente General, asumía la tarea de supervisar el apego estricto a su misión evangelizadora y educacional.

Así, cuando llegó el momento que el hno. David Jones dejara la Gerencia de la emisora, ya había hermanos misioneros que no solo conocían la existencia de la radioemisora cristiana, sino que habían colaborado en otros cargos dentro de la misma.



David Jones con el hno. Venancio Mejía, actual gerente y Wolfran Sorto, exgerente

A la partida del hermano David, la Junta Directiva nombra, de manera interina, al hno. Ron Young, que luego sustituyó Howard Erickson (uno de los hermanos que, como manifestamos al inicio de este relato, recibió la visión de HRVC), siendo sucedido en dichas funciones por el hermano Paul Hutton.

Algunos detalles de esta sucesión nos la cuentan el hermano Paul Hutton de la siguiente manera:



Paul Hutton, gerente 1974 al 1976

“Cuando asumí la Gerencia, ya me había involucrado con la emisora de una manera bastante fuerte. Mi esposa Janie y yo llegamos a Honduras en octubre de 1966 para trabajar con el hno. David. Él trabajaba como Gerente y yo asumí como ingeniero para dar mantenimiento a la emisora, responsabilidad que desempeñé hasta julio de 1967. Antes el hno. Howard Erickson fue el ingeniero que trabajó con el hno. David para instalar la emisora.

En octubre del 1969 regresé a Honduras para trabajar en mantenimiento como Ingeniero Técnico junto al hno. Howard, quien por esa época era el Gerente.

Cuando Howard Erickson se jubiló en 1974, la Misión me pidió aceptar la posición de Gerente. Ante esa solicitud pensé que solo con la ayuda y dirección de Dios podía cumplir esa delicada responsabilidad. Fue un privilegio al cual no quería fallar. Yo no estaba asustado, pero supe que tenía que aprender mucho. Por eso pedí a Felipe Aguilar que

trabajara conmigo como Asistente. Felipe me ayudó en una forma maravillosa, igual que el resto del personal de la emisora que trabajaba con mucho amor.

Durante mi tiempo como Gerente todavía atendía el mantenimiento, pero invité a Tom Pruett que viniera de Estados Unidos para ayudarme con ese trabajo. Él nos ayudó por un año antes de regresar para terminar su carrera profesional. Después de completar sus estudios regresó y trabajó en esa posición por unos 10 años.

Entre el tiempo de David Jones y Howard Erickson, el Hermano Ron Youngs trabajó como Gerente temporal ya que, si bien como misionero llegó a la emisora como Director de Programación, en razón que el hno. Howard no había llegado y el hno. David tenía que regresar a Estados Unidos, se vio obligado a tomar de manera temporal esa responsabilidad.



**Felipe Aguilar, gerente,  
desde 1976 hasta 1985**

Cuando yo asumí la Gerencia en 1974, casi de inmediato decidí poner en marcha el plan para entregar la emisora al control de las Iglesias Bautistas Conservadoras del país, (Hoy Puerta a las Misiones), es decir a manos hondureñas. Dos años después, transferí la Gerencia a Felipe Aguilar.

Me quedé otro año más para terminar de traspasar la dirección de la emisora a manos hondureñas.

¡Debo decir que trabajar en la emisora con los hermanos durante esos años, siempre fue un gozo!”

Como se puede apreciar, la Gerencia y cualquier posición que desempeñaron en la radio los hermanos misioneros, siempre fue realizada con amorosa dedicación, en razón que todos consideraron siempre, que ocupar cualquier cargo era el privilegio otorgado por el Rey del Universo.

## Los Gerentes Generales

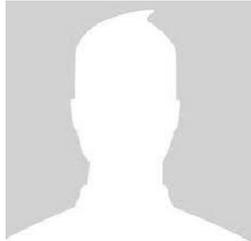
Es de suma importancia destacar que, a lo largo de todos estos años precedentes, HRVC ha tenido cuatro gerentes misioneros norteamericanos y tres hondureños, cuyos nombres y periodos son los siguientes:

Orden	Gerente	años
1	David Jones	1960 a 1967
2	Ron Young	1967 a 1969 Temporal
3	Howard Erickson	1969 a 1974
4	Paul Hutton	1974 a 1976
5	Felipe Aguilar	1976 a 1985
6	Wolfran Sorto	1985 a 1986
7	Venancio Mejía	1987 y actual

Cada uno de los gerentes ha tenido una labor importante para el crecimiento de la estación y en los próximos años, tal como ha sido la misión, seguiremos siendo la radio de más oyentes a nivel nacional.



1ero. David Jones



2do. Ron Young



3ro. Howard Erickson



4to. Paul Hutton



5to. Felipe Aguilar



6to. Wolfran Sorto



7mo. Venancio Mejía

## HRVC Construye el Primer Transmisor FM en Honduras UN ANTICIPO DEL PLAN DE DIOS

Por esas situaciones que solo nuestro Padre Celestial es capaz de propiciar y/o adelantar, entre los años 1974-75, se instala el primer transmisor de FM Stereo experimental, construido en Honduras por el hermano Paul Hutton, esfuerzo que, aunque sus promotores, esto es: el hno. Paul, Tom Pruett y la Junta Directiva no se lo hayan propuesto, los convertía en precursores de lo que hoy es, nada más y nada menos que: ¡Stereo Luz 103.7!

Para estas décadas 70 y 80 este tipo de transmisores eran utilizados en Honduras para enlazar desde los estudios de transmisión hasta los transmisores de amplitud modulada (AM), que se ubicaban en los distintos cerros de Tegucigalpa, en el caso nuestro: “Los Guayacanes”; esto era así debido a que los oyentes no tenían receptores en este tipo de frecuencia y se fueron popularizando a finales de la década del 80, momento que se aprovechó para que nuestro transmisor de FM fuera utilizado para lanzar a Stereo Luz en 1992.



Primer logo 1992

## Creación de la Asociación Cultural Radiofónica

En el período de transición de la gestión Misionera Bautista, (hoy Puerta a las Misiones), a la administración hondureña le surge la necesidad de crear un organismo similar al que hasta ese momento se encargaba del manejo y dirección doctrinaria de la emisora.

Ante tal situación, el 16 de julio de 1980 se procede a constituir la Asociación Cultural Radiofónica, la cual a partir de tal fecha es la que, por intermedio de su Junta Directiva y el Gerente General que nombra, realiza todas las funciones administrativas y doctrinarias pertinentes.



Instalaciones de HRVC en colonia  
Modelo, calle Los Alcaldes al inicio  
del 2000

## Manos Hondureñas Demuestran También que se Puede

El hno. Felipe Aguilar llega a la radio como locutor operador casi al final del periodo en que todavía era Gerente General el hno. Jones, esto es en abril de 1965. Por este hecho puede decirse que formó parte del personal pionero.

Según lo expresan quienes se desempeñaron como gerentes antes que él, desde su inicio mostró especial dedicación y compromiso con la obra misionera de la radio por lo que, cuando asume el hno. Hutton, 1974, por su antigüedad y, sobre todo, vastos conocimientos sobre el funcionamiento administrativo de la emisora, se le nombra Asistente de la Gerencia General, puesto en donde se reconoce su eficiencia y entrega.

Con el antecedente de sus desempeños y coincidiendo con el plan de traspasar el control de la emisora a manos hondureñas, en 1976 pasa a ocupar la Gerencia General.

Las siguientes son sus palabras al momento de posesionarse de tales responsabilidades: “Asumí el reto como una oportunidad para realizarme como siervo del Señor y para responder a las necesidades inmediatas del ministerio radial.”



Transmisores de la década del 80 y 90

Durante su desempeño al frente de la gerencia, el hno. Felipe realiza, en sus propias palabras, las siguientes tareas: “Consolidar la economía, estimular a las iglesias locales a presentar sus programas en HRVC, sustituir equipos dañados, reducir la dependencia que la radio tenía de las ofrendas que la misión obtenía de las iglesias de los E.U.A, y atraer más programas del extranjero. Todo esto se logró con la bendición del Señor.”

Durante este período, si bien gracias al sistema de transmisión de Onda Corta, HRVC se escuchaba muy bien en el territorio nacional y muchos países del orbe, se requería mejorar la transmisión de Onda Media (AM), por lo que se adquiere y se instala un nuevo transmisor de 10 Kilowatts de potencia, es decir 9 veces más a la utilizada, que permitió pasar de tener presencia solo en Tegucigalpa y su periferia, a cubrir en forma eficiente la parte central del país.

## Un Gerente Hondureño que los Oyentes Suponían Alemán

Al llegar a su fin la gestión del hno. Felipe Aguilar y no tener de manera inmediata la persona que le sustituyera, por mandato de los Estatutos, es el presidente de la Junta Directiva de HRVC quien debe asumir, de manera interina, el cargo de Gerente General.

Así es nombrado en dicha posición el hno. Wolfran Sorto Bonilla, quien estuvo cubriendo ese interinato, ad honorem y por un poco más de tres años.



Wolfran Sorto, gerente  
1985 a 1986

Si bien el hno. Wolfran es un sólido profesional de las telecomunicaciones, cuando le toca ocupar el cargo de Gerente abrigaba algunos temores para enfrentar esta delicada como exigente responsabilidad, pero como él lo dice: “Lo asumí como un desafío”.

Su gestión se caracteriza porque realiza algunos cambios administrativos y operativos importantes, como ser: Nombrar un director, contratar y hacer cambios de personal, ampliar la base de pastores e Iglesias que brindaban su apoyo y ensanchar la base de ofrendantes permanentes.



Durante su mandato se recobra el transmisor de 10 mil watts, logrando restablecer la cobertura y una señal más firme en la zona central del país; se mejoró la Onda Corta para asegurar la señal local como internacional.

En 1989, oyentes ofrendando y cantando en cabina  
(Radio maratón).

Buscando estructurar una cadena de transmisores locales en AM en las principales ciudades del país, instala el primer eslabón de esta cadena en la ciudad de San Pedro Sula y en la frecuencia 1310 AM. Sobre esto el hno. Wolfran nos dice: “Ahora me parece increíble. ¡¡¡Enlazábamos por medio de la Onda Corta!!!”

Buscando apoyar a las iglesias con sus actividades, se comienza a proporcionar el servicio de transmisión a control remoto desde diferentes puntos de la ciudad



Sede HRVC en San Pedro Sula  
En la década del 90

capital, entre otros: Estadio Nacional, Iglesia Vida Abundante, Gimnasio Nacional, etc.



Programa de alfabetización de HRVC, Canal ABC

Asimismo, se pone al aire un esfuerzo de alfabetización por radio y se contrata personal para atender dicho programa, (Canal ABC), al tiempo que se implementan jornadas de capacitación para el personal de locutores, productores, apoyo y administrativo.

Frente a las dificultades de estacionamiento y proliferación de negocios de diferente tipo que impedían el acceso de los oyentes a la emisora en el área de Comayagüela, se plantea la necesidad de vender el edificio de ese lugar y trasladar la operación a un lugar con mejores condiciones.

Ha sido casi una norma general que los Gerentes, más de alguna vez, se dirijan de viva voz a los oyentes de la emisora con el objeto que los hermanos de todo el país, al menos de manera audible, conozcan la persona que está a cargo de tan importante puesto.

El hno. Wolfran, que es hondureño, tiene una estatura promedio y quien durante su gestión más de alguna vez se dirigió al auditorio, nos cuenta la siguiente anécdota relacionada con estas intervenciones por medio de la radio: “Cuando salíamos a reuniones a poblaciones del interior del país, a menudo algunas de las personas que me reconocían al ser presentado me decían: ¡Yo creí que usted era alemán y de dos metros de estatura, pero...!



Betty Chicas, entregando calendario del año a oyente que ofrendaba en Maratón radial



Ellas están listas para recibir a nuestros oyentes que llegan para ofrendar

## Dios Llama al Actual Gerente a una Misión



Gerente: Venancio Mejía

Que los planes de Dios casi siempre son diferentes a los de los seres humanos queda demostrado con el siguiente acontecimiento.

En 1986, la Junta Directiva de la Asociación Cultural Radiofónica era presidida por el hno. Venancio Mejía, cuando se conoció la inminente salida de la Gerencia General del hno. Wolfran Sorto, quien tenía dificultades para seguir desempeñando el puesto.

Ante esta situación, y conociendo el testimonio personal y desempeños de quien hasta ese momento era el presidente de la Junta Directiva, los demás dirigentes de manera unánime le propusieron por escrito al hno. Venancio que ocupara la delicada posición de Gerente.

Frente a esta oferta, el hno. Venancio nos cuenta su reacción a esa solicitud: "...dicha carta me tomó por sorpresa, por las implicaciones que conllevaba tomar tan alta responsabilidad, pues no contaba con la experiencia debida. Después de orar dos meses, en 1987 acepté el cargo que se constituyó en un desafío.



1988, nuestro equipo planificando programación en el área de cintoteca

Es necesario recalcar que La Voz Evangélica de Honduras en esta década vivió momentos difíciles y la región centroamericana estaba casi en las mismas condiciones políticas, económicas y sociales.

En esta década la radio jugó un papel importante en la comunidad, ya que la cobertura era a nivel nacional por la frecuencia de onda corta y muchos oyentes le calificaron como la "Pastora del Aire", La Misionera del Aire" por el tipo de mensaje esperanzador.



Pastor: Efraín Gómez, Locutor y Operador en 1989 y aún hoy, junto a Wolfran Sorto

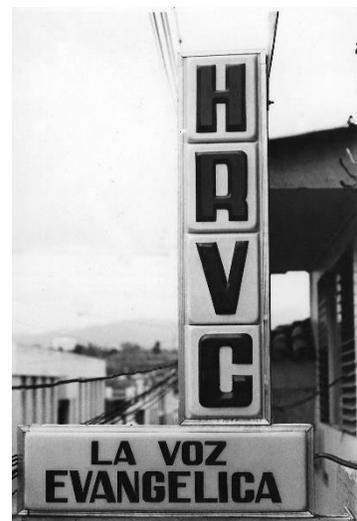
Durante los años precedentes Dios ha sido fiel en medio de situaciones difíciles. Dios nos ha respaldado y gracias al apoyo de la iglesia, pastores y al trabajo tesonero de las juntas directivas y el personal, hemos logrado convertir a HRVC en la Primera Cadena Radial Cristiana hondureña con señal satelital.”

No hay duda que Dios sabe escoger a sus obreros. Prueba de ello son los importantes logros que el actual gerente ha logrado concretar durante su gestión la cual, ha venido a ser la más extensa y fructífera en la historia de esta emisora y la etapa en que se logra consolidar la expansión nacional de manera continua.

Lo anterior cobra más importancia si partimos del hecho que el hermano Venancio, hasta antes de ocupar esta posición de Gerente General, nunca antes había estado relacionado con un medio de comunicación radial y, en consecuencia, tenía modestos conocimientos sobre muchos aspectos técnicos de este tipo de medios.

Hoy, sus conocimientos y experiencia son tan vastos que lo convierten en una autoridad en la materia y muchos radiodifusores cristianos en todo el país buscan su consejo oportuno.

A lo anterior y gracias a que nuestro Padre Celestial ha colocado en el corazón de los miles de oyentes diseminados en toda la geografía hondureña, el aportar generosas ofrendas para apoyar a esta emisora, el plan de expansión y cobertura se ha ido cumpliendo de manera precisa para posibilitar que el Mensaje de Salvación y la Palabra de Dios llegue a todos los rincones del país.



## Las Nuevas Instalaciones de HRVC y Stereo Luz

Una vez tomando la gerencia el hermano Venancio Mejía se toma la decisión de cambiar las instalaciones de HRVC que se encontraban en el centro de Comayagüela y viendo la necesidad de un estacionamiento para la estación radial, debido a que nuestros oyentes no encontraban un sitio especial para aparcar sus vehículos y que Tegucigalpa estaba creciendo rápidamente, (La capital a finales de 1988 tenía casi 600 mil habitantes y las proyecciones al 2020 marcaría a la capital con un crecimiento de 1 millón y medio de habitantes), esto llevó a la nueva junta directiva y su gerente a tomar la decisión de cambiar de local.

Es así que se adquiere un terreno en 1990 que se encuentra a pocos kilómetros del aeropuerto Internacional de Toncontín en la calle denominada “Los Alcaldes” y que los resultados de ese traslado fueron evidentes y siguen siéndolo.



Una vez adquirido se empezó con la promoción a finales de 1990 y durante todo ese tiempo hasta 1992 se motivó para que nuestros oyentes ofrendaran y construir el nuevo local. La campaña se llamó en su momento “Casa de Ladrillo” y consistía concienciar para que consu ofrenda tuviéramos la nueva casa radial de los evangélicos en todo el país.

La visión no solo era la construcción de la nueva casa de La Voz Evangélica de Honduras, sino también la nueva emisora en FM: Stereo Luz, que vendría a complementar la labor que había estado haciendo HRVC.



Así se empezó la construcción del nuevo edificio de HRVC a inicios de la década del 90

## Stereo Luz 103.7

No obstante que en los años 70s los transmisores de Frecuencia Modulada se usaban de manera preferente para enlazar la señal de estudios con el transmisor de Amplitud Modulada, sin duda siguiendo instrucciones contenidas en el Plan de Dios, Paul Hutton y Tom Preutt se involucran en el proyecto de crear una emisora en FM stereo para evangelizar con música cristiana y pasajes bíblicos, en tanto HRVC seguiría cumpliendo el mismo propósito, pero bajo el enfoque discipular.



Para ello, basado en un ensayo similar que en Guatemala se emprendió en Radio Cultural TGN, los hnos. Hutton y Preutt consiguen los diagramas, piden las partes a Estados Unidos, y construyen un transmisor FM stereo ajustado a la frecuencia 103.5, que previamente habían gestionado, y lo

ponen en funcionamiento en dos bandas: una principal y una lateral (subportadora). En la principal se emite la programación de la nueva emisora y la banda lateral pasa a ser usada para enlazar la señal del Estudio con el transmisor AM de La Voz Evangélica.

Sin embargo, al no obtenerse la calidad de señal esperada, de manera particular con la subportadora, unos meses después se toma la decisión de dejarla funcionando únicamente como enlace y transmisión simultánea a la frecuencia y programación de HRVC.

Pero Dios, que siempre ve más allá de lo que los seres humanos pueden concebir, tenía previsto que el plan de los hermanos misioneros Hutton y Preutt fructificara muchos años después en una exitosa emisora evangelizadora en FM.





**Se inaugura el nuevo edificio el 28 de marzo de 1992 y a la vez surge al aire Stereo Luz**

Es a finales de 1991 que el hno. Venancio Mejía Cartagena le plantea a la Junta Directiva de la Asociación Cultural Radiofónica la posibilidad de independizar el transmisor Stereo FM de la señal de HRVC y darle una mejor utilidad como una emisora diferente y con una programación reflexiva musical que, además de motivar, complemente la Visión y Misión de la Misionera del Aire.

Así, con la autorización de la Junta Directiva, a partir en 1992 se produce la inauguración de la emisora Stereo Luz, esta vez en la frecuencia 103.7 FM, con una programación positiva y edificante, orientada a fortalecer la vida espiritual y moral de la juventud y la sociedad en general, para producir una significativa transformación integral.



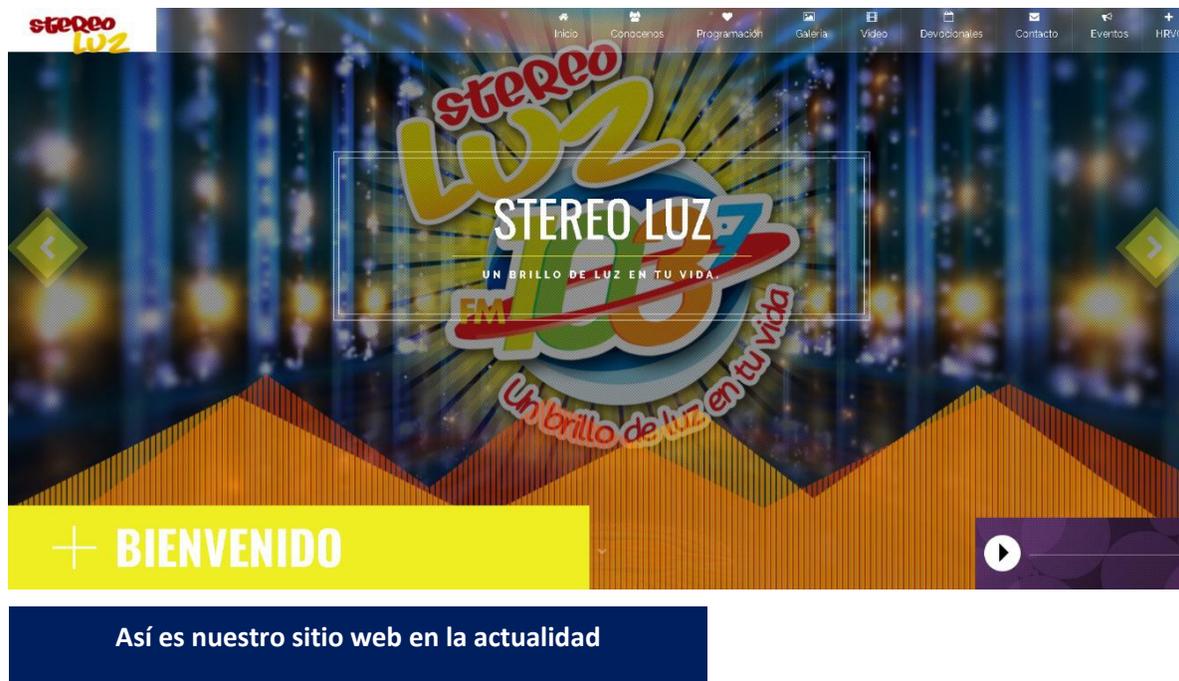
**El gerente de HRVC y Stereo Luz, Venancio Mejía en la inauguración**

Como lo que se crea siguiendo el Plan de Dios es perfecto, en la actualidad está emisora, con un formato dinámico que incluye algunas charlas reflexivas, programas para jóvenes y un alto porcentaje de música de alabanza y adoración, cumple con todas las expectativas que se invocaron para su creación y hoy ocupa el segundo lugar en el raiting de las radios más escuchadas en la zona Central del país, según varias encuestas, entre ellas, la de más alta confiabilidad, esto es: la que cada año

efectúa Agencias Publicitarias Hondureñas Asociadas, APHA.

Con todo este antecedente y buscando impactar con esa programación a un mayor número de compatriotas, en la actualidad la emisora ocupa los primeros lugares de audiencia desde el inicio del siglo, ya que los primeros años tuvo que darse a conocer primero entre los cristianos y luego a la población en general de Tegucigalpa y sus alrededores.

Hemos estado también transmitiendo a través de nuestra página en internet desde 2001 y otras plataformas que nos permiten hacerlo y así nos miran actualmente a través de la web.



## Casi un Logro por Año del Actual Gerente

Para apreciar y, mejor aún, valorar en toda su dimensión la labor del hno. Venancio Mejía Cartagena al frente de la Gerencia General de HRVC, es necesario examinar de manera pormenorizada todo lo que se ha realizado durante su fructífera gestión.

A lo largo de todos estos años se ha propuesto cumplir la misión de la evangelización por medio de la radio en todo el país, de tal manera que inició su gestión escuchándose solo en la zona central del país y hoy estamos en 16 departamentos con transmisores instalados; sin embargo, pese a que nos hacen falta dos departamentos por instalar repartidoras, siempre nuestra señal llega a Gracias a Dios e Islas de la Bahía.

La siguiente es una relación detallada de los proyectos emprendidos y concretados desde 1987, cuando acepta la gerencia de la estación:

<u>orden</u>	<u>Año</u>	<u>Logros</u>
1	1988	Repetidor en La Ceiba, frecuencia: 810 AM
2	1989	Repetidor Santa Rosa de Copan, frecuencia 1390 AM.
3	1990	Adquisición de terreno para construir nuevas instalaciones HRVC
4	1991-1992	Construcción nuevo edificio de HRVC
5	1992	Inauguración nuevo edificio y Stereo Luz
6	1996	Renovación de transmisores AM y Onda Corta.
		Inauguración de transmisiones las 24 horas
7	1997	Renovación del transmisor de San Pedro Sula.
		Adquisición de generadores de energía para los transmisores y estudios.
8	1998	Instalación de Repetidora en la ciudad de Siguatepeque, frecuencia 980 AM.
9	2000	Instalación de la repetidora en la ciudad de Choluteca, en la frecuencia 1140 AM
		Renovación del transmisor de la Ceiba
		Instalación del sistema de enlace por señal satelital
10	2001	Instalación de la repetidora en el departamento de Olancho, en la frecuencia 1040 AM.
11	2002	Instalación de la repetidora en Danlí, en la frecuencia 1040 AM.
12	2003	Remodelación de los estudios de HRVC y Stereo Luz

		Adquisición de nuevo terreno en San Pedro Sula y traslado de la repetidora.
13	2006-2007	Construcción de las instalaciones del sistema de transmisión FM de Stereo Luz, en cerro Canta Gallo, Tegucigalpa, colocándose un nuevo transmisor y antenas.
14	2007	Se inaugura la nueva repetidora en el Valle del Bajo Aguan, en la frecuencia 740 AM.
15	2008	Se instala la repetidora en la ciudad de Santa Bárbara, en la frecuencia 1210 AM.
		Se trasladó el repetidor de Siguatepeque al Valle de Comayagua para mejorar la cobertura en el departamento.
		Se realiza la remodelación del edificio en donde en la actualidad funcionan los estudios y las oficinas administrativas.
16	2009	Se instalan la repetidora en la ciudad de Puerto Cortes, en las frecuencias 1430 AM.
17	2010	Se instala la repetidora de la ciudad puerto de Tela, en la frecuencia 840 AM.
18	2010	Se celebran los 50 años de HRVC

En la Década de 2011-2020 se Inicia la Transición de las Frecuencias  
AM a FM

19	2011 al 2015	Se logró equipar con transmisores en FM. Los departamentos de Santa Barbara, Copan Lempira y Ocotepeque.
20	2013	Se adquiere la frecuencia 105.5 FM para la zona sur del país, departamentos de Choluteca, Valle y municipios del sur de Francisco Morazán, se instalaron transmisores en Choluteca y Valle.
21	2017	Se obtiene la frecuencia 93.1 FM para darle cobertura a los departamentos de Comayagua, La Paz, La Esperanza y municipios del Sur del departamento de Cortes.
		Se logró adquirir en FM para los departamentos de Colon y Yoro la frecuencia 92.9 FM.
22	2018	Se realiza una Alianza con la Confraternidad Evangélica de Honduras para transmitir la señal de la Voz Evangélica de Honduras en la frecuencia 105.7 FM
		En el 2018 se realizó la renovación de cabina y estudio principal de transmisión de HRVC con tecnología digital y alta eficiencia en las consolas, además proporciona ventajas en el ahorro de energía eléctrica, como la alta fidelidad en el sonido.
23	2019	Continuando con el proceso de transición se adquirió la frecuencia 88.1 FM para darle cobertura a la ciudad de Puerto Cortés y otros municipios entre ellos Omoa.
		Se adquirieron los derechos de la frecuencia 99.7 FM para darle cobertura al departamento del Paraíso.
24	2020	Se obtiene la frecuencia para darle cobertura al basto departamento de Olancho, en la frecuencia 93.1 FM,

## Nueva Sede para Nuestros Transmisores en Tegucigalpa

HRVC a lo largo de su historia ha tenido avances significativos y uno de ellos es el traslado de nuestra planta transmisora principal desde el cerro Guayacanes, donde se mantuvieron por 51 años, a la Aldea las Nubes en las cercanías del cerro Cantagallo. Este movimiento se hizo para tener mejor calidad de nuestra señal que emitimos en Amplitud Modula (AM) y Frecuencia Modulada (FM) y los resultados han tenido buenos comentarios por parte de nuestros oyentes.



**Nueva Casa de Transmisores,  
Aldea Las Nubes, cerca del cerro Cantagallo**



**Transmisores Tegucigalpa**

No obstante que, como queda demostrado por la referencia anterior, ha sido grande la tarea realizada; queda todavía mucho por hacer, por lo que ya se formulan otras muchas otras tareas e importantes proyectos que progresivamente se irán dando a conocer.

## Los Sitios de Internet Mantiene Conectados a Nuestros Oyentes en el Extranjero

Al inicio, hace 50 años, la que es hoy La Misionera del Aire, tenía una sola frecuencia y su cobertura apenas cubría la ciudad de Tegucigalpa, la capital del país. En la actualidad La Voz Evangélica de Honduras posee catorce (14) frecuencias en FM, Y 4 en AM, pero que estas últimas pronto serán reemplazadas, también cubrimos el mundo entero con



Bienvenido a la Página de  
**CADENA RADIAL**  
**H.R.V.C.**  
LA VOZ EVANGÉLICA  
DE HONDURAS  
CON SEÑAL SATELITAL

Muchas gracias por visitar este web site.  
Aquí encontrará información sobre Nuestra Historia, Visión y Misión, además, sobre el constante avance que mediante la misericordia de Dios y sus orrendas alcanzamos.



**Así se mostraba nuestro sitio web en  
el 2001**

transmisiones a través de nuestro sitio en internet [www.hrv.org](http://www.hrv.org)

A lo anterior, hay que agregar a Stereo Luz, frecuencia: 103.7 en Tegucigalpa, que está siguiendo el mismo patrón de crecimiento y expansión de HRVC. Confiando en Dios y su provisión, se espera tener en algunos años el mismo nivel de cobertura que la emisora pionera.



A todo lo anterior hay que agregar que, en razón de las facilidades tecnológicas actuales, ambas estaciones de radio se pueden escuchar en cualquier parte del mundo mediante sus correspondientes portales en la Web, esto es: [www.hrv.org](http://www.hrv.org) – [www.stereoluz.com](http://www.stereoluz.com), respectivamente.

Con el testimonio y la complacencia de ser el protagonista de este destacado trabajo, el Hno. Venancio Mejía afirma:

“Con mucha y gran satisfacción puedo afirmar que Dios ha provisto de los recursos financieros, no solo para el sostén operativo, sino para el avance que HRVC ha tenido en los últimos 20 años, como es: construir un edificio, instalar 19 repetidoras en las principales ciudades del país, fundar una emisora filial, Stereo Luz 103.7 FM, y otros equipamientos que ha hecho posible que el evangelio llegue a muchas partes e infinidad de personas.

Ha sido un período de arduo trabajo de muchos hermanos comprometidos, pero ha valido la pena porque, aunque es muy difícil medir con exactitud el impacto que esto ha significado, con certeza podemos afirmar que hemos contribuido enormemente a cambiar innumerables vidas con la Palabra de Dios y, con ello, al crecimiento de la Iglesia Evangélica en el país.



Dios ha sido bueno con nosotros y a partir de este año nos permite estar en la red de información más grande a nivel mundial.

Hemos querido iniciar regalándote la oportunidad de identificarte plenamente con la emisora que por casi una década te ha acompañado con la programación que verdaderamente edifica tu vida espiritual. De manera gratuita puedes obtener tu correo electrónico bajo el nombre de StereoLuz.Com.

**Revisa tu Correo**

Forma Nueva Div

Usuario:

Contraseña:

[Para abrir nueva cuenta aquí!](#)

**Favor Déjanos tu Comentario**

Nombre:

Email:

Teléfono:

Comentario:

Gracias!

Este sitio es diseñado y actualizado por [ClubPaginas@Web.Com](mailto:ClubPaginas@Web.Com)

Sitio web de Stereo Luz en el 2001

## HRVC Y Stereo Luz integran

### El Congreso de Comunicadores Iberoamericanos (COICOM)



COICOM 2019, El Salvador

Desde inicios de la década del 90 y precisamente en 1992 se organiza el Congreso de Comunicadores Cristianos de Iberoamérica, conocido como COICOM de la cual HRVC es parte e inclusive organizo su primer congreso en nuestro país en el 2013 y en el 2020 fue escogido para realizarlo nuevamente, pero

debido a la pandemia del Covid-19 fue cancelado y sus directivos tuvieron a bien organizarlo de manera digital a través de las diferentes plataformas.

La Voz Evangélica ha estado presente en la mayor parte de estos eventos que se efectúan cada año en un país diferente de América.

Mas de 50 expositores se dedican a brindar conferencias y talleres para diferentes ministerios y en el que destacan pastores, músicos, líderes de jóvenes, personal de medios de comunicación e inclusive consejería.

## Somos Parte de EXPOLIT, Cumbre Continental

Es mucho más que una convención de libros y música... es un punto de encuentro anual donde cientos de cristianos de todo el mundo y de diferentes áreas ministeriales se reúnen para: Estrechar lazos comerciales, planear estrategias orientadas al Reino, unificar esfuerzos, aprender, enseñar y crear alianzas eficaces con el único propósito de «Expandir el Reino»

Cada año se traslada un equipo de ambas estaciones, HRVC y Stereo Luz, para estrechar lazos de amistad con todos los presentes y hacer transmisiones en vivo para nuestra audiencia.



Equipo HRVC en EXPOLIT, Miami, 2019

Nuestra experiencia supera los 15 años consecutivos realizando este tipo de encuentros, de los cuales nuestros patrocinadores y audiencia se muestran satisfechos del trabajo profesional

## Estas Son Nuestras Frecuencias en AM Y FM a Nivel Nacional

Orden	Lugar	Frecuencia
1	Tegucigalpa	105.7 FM
2	San Rosa de Copán	103.9 FM
3	Choluteca	105.5 FM
4	Nacaome, Valle	105.5 FM
5	El Paraíso	92.7 FM
6	Valle del Aguán	92.9 FM
7	Santa Bárbara	103.9 FM
8	Ocotepeque	103.9 FM
9	Gracias, Lempira	103.9 FM
10	Puerto Cortés	88.1 FM
11	Santa Cruz de Yojoa	103.9 FM
12	Siguatepeque (Comayagua)	93.1 FM
13	Juticalpa	93.1 FM
14	Olancho (por ahora en Juticalpa y luego Catacamas y Campamento)	93.1 FM
15	Tegucigalpa	1390 AM
16	San Pedro Sula	1310 AM
17	La Ceiba	810 AM
18	Tela	840 AM

En este cuadro podemos ver que HRVC ha avanzado con el cambio de transmisiones de AM a FM en poco menos de 10 años, haciendo notar que en la capital seguimos transmitiendo en Amplitud Modulada, aunque estamos en FM, esto con el fin de llegar más lejos, tomando en cuenta las limitantes, debido al terreno montañoso del territorio hondureño.

## Los Empeños Continúan

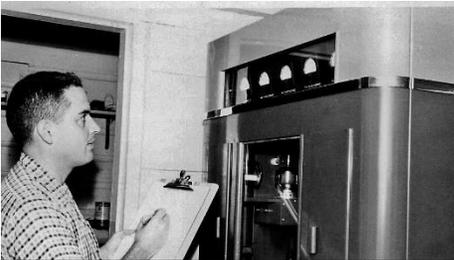
De la lectura anterior resaltan, entre muchos, dos aspectos que debemos reiterar: La fidelidad de Dios y el comprometido trabajo de los hermanos Misioneros y hondureños que ha dado como consecuencia una herramienta de evangelización y servicio de dimensiones extraordinarias.

No obstante, este crecimiento y los asombrosos resultados obtenidos, la expansión y la eficiencia en la divulgación de la Palabra de Salvación no pueden detenerse porque los “gobernadores de las tinieblas”, como fieras traicioneras, siempre están y estarán al acecho para engañar a cualquier ser humano que no esté protegido con el escudo del Evangelio de Cristo.

Frente a estas y otras consideraciones...

## Así Ven a HRVC de Cara al Futuro

DAVID JONES



**David Jones supervisando el transmisor**

“En mi opinión el ministerio de HRVC ha cosechado un sinnúmero de triunfos, tanto en su servicio al pueblo evangélico de Honduras como en el público en general.

Yo vislumbro nuevos horizontes y también desafíos para el ministerio. Se requerirá un nuevo nivel de pensar, de imaginación artística, de conocimiento de la cultura y la sociedad, de atención a las necesidades de las iglesias y del pueblo de Dios en general, pero siempre con el compromiso firme y absoluto con los principios básicos y fundamentales de la Biblia, la Palabra de Dios y las bases doctrinales sacadas de ella. Creo que HRVC está en posición de tomar la vanguardia en producir nuevos programas que alcancen el corazón del pueblo hondureño y aún el del exterior.”

**David Jones, junto a nuestro gerente, Venancio Mejía, celebrando los 50 años de HRVC en el 2010**



## PAUL HUTTON



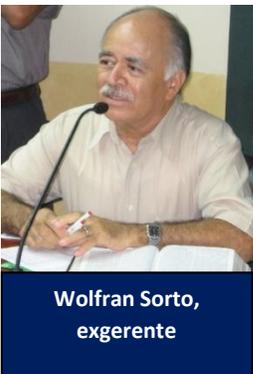
**Paul Hutton (centro), exgerente de HRVC, celebrando nuestros 50 años**

“Estoy sumamente bendecido al ver el desarrollo de la emisora y comprobar la fidelidad de los hermanos Venancio, Wolfran, la Junta Directiva y todo el personal de la emisora. El crecimiento ha sido un milagro y provisión de Dios. Damos gracias a Dios por la visión de los líderes y el apoyo del pueblo hondureño.

No obstante, su increíble crecimiento, creo que la expansión de la emisora ahora debe ser en el ramo espiritual. Porque si bien, el medio es una poderosa herramienta, ahora se debe primar el esfuerzo en fortalecer y reiterar el mensaje de Salvación.

Por el prestigio e influencia logrados a lo largo de los 50 años de existencia, yo veo a La Voz Evangélica, liderando un movimiento misionero de dimensión extraordinaria que plante iglesias, no solo en Honduras, sino mejor aún, en Latinoamérica. Con el trabajo hasta ahora realizado, los campos están listos para la cosecha.”

## WOLFRAN SORTO



**Wolfran Sorto, exgerente**

“Es importante que la emisora se adecue al avance tecnológico; mantenga la calidad de personal; un trabajo constante de ampliación de cobertura y, de en forma colateral, hacer esfuerzos de posicionamiento dentro de la sociedad civil, gubernamental y evangélica, a nivel nacional e internacional.

Para las generaciones futuras el desafío es grande, pues se debe mantener la mística de crecimiento, pureza doctrinal en un mundo que cada día avanza más rápido y demanda más. Es importante entender que el Mensaje seguirá siendo el mismo, pero la forma de entregarlo cambia.”

## VENANCIO MEJIA CARTAGENA



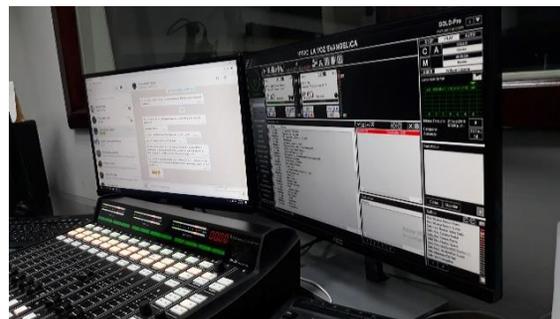
Venancio Mejía  
Gerente General

“Desde mi perspectiva personal, visualizo a la emisora en los próximos años como un medio que, como ahora, se situará en los primeros lugares de audiencia en todo el país y, en consecuencia, estará contribuyendo a la edificación del Cuerpo de Cristo, la iglesia y alcanzando a más personas con el Evangelio.

Sin duda que para conseguir ese propósito será necesario cumplir con las siguientes tareas:

1. Actualizar y mejorar la programación con el fin de satisfacer las innumerables necesidades morales y espirituales de los oyentes.
2. Mantener como prioridad un programa de capacitación de productores y personal, en general, y
3. Realizar un plan constante de inversión en tecnología para mantener una señal nítida y competitiva que satisfaga totalmente a todo nuestro auditorio.

No me cabe la menor duda que, con la ayuda que siempre nos ha proveído el Padre Celestial y nuestro Señor Jesucristo, este propósito se cumplirá de manera puntual.”



En el 2018 se realizó la renovación de cabina y estudio principal de transmisión de HRVC con tecnología digital y alta eficiencia en las consolas

## Los 10 Grandes Logros de HRVC en Seis Décadas

Si el número 7 representa el poder de Dios, Su perfección y Su autoridad, los frutos y trascendencia de HRVC deben estar profundamente vinculados con esa cifra.

Siguiendo tal idea, estimamos que siete son los grandes logros de este medio de comunicación cristiano durante todos estos años de existencia, los cuales pasamos a especificar:

Orden	Logro
1	A lo largo de 50 años, sus emisiones han evangelizado y siguen evangelizando a infinidad de hermanos y hermanas, en los más apartados rincones de Honduras y el mundo.
2	Bajo su guía e influencia se han creado innumerables Iglesias Evangélicas en todo el país.
3	Por 50 años ha sido, sino el único, al menos uno de los más sólidos baluartes ético morales con que ha contado el pueblo de Honduras.
4	A través de su activar, muchas personas se han convertido en Líderes, Predicadores y Pastores en sinnúmero de ciudades a todo lo largo y ancho de nuestro país.
5	Ministerios musicales, salmistas y cantantes en general han encontrado su plataforma de apoyo, no solo para darse a conocer, sino llegar y transformar a una cifra no determinada de personas y familias dentro y fuera de las fronteras patrias.
6	Su esfuerzo tesonero y continuado la ha convertido en la Decana de las emisoras radiales cristianas, por lo que ha servido de ejemplo para que se instalen y hoy estén funcionando emisoras radiales de formato cristiano en casi todas las ciudades importantes de Honduras.
7	La fortaleza del cristianismo evangélico no sería lo que es hoy, si a lo interno los hombres y mujeres que Dios designó para que aportaran su esfuerzo no hubieran cumplido con su compromiso de hacer de la Voz Evangélica lo que es ahora: La Misionera Espiritual y Moral de Honduras.
8	Durante todos estos años la radio ha contribuido a reducir la tasa de analfabetismo con sus diversos programas, cuyos oyentes han aprendido a leer con la biblia en mano, e inclusive el programa Canal ABC influyó para que eso ocurriera.
9	En todos estos años la emisora ha influido en el campo gubernamental para llevar desarrollo a los pueblos y lograr reducir la pobreza de las comunidades.
10	Si la radio se creó para orientar, informar e inclusive entretener HRVC lo ha logrado con todos sus programas que emitimos desde que se inició operaciones en 1960.

## Juntas Directivas Desde la Gestión de Hermano Venancio Mejía Desde 1987 Hasta Ahora

Todos de La Misión Bautistas Conservadores

Hoy Puerta a las Misiones

Orden	Presidente Junta Directiva	Año
1	Marta Matamoros de la Iglesia Bautista de Colonia: Miraflores en Tegucigalpa	1987-1989
2	Héctor Milán Mejía, pastor Iglesia Bautista, las Palmas de San Pedro Sula	1990-1991
3	Héctor Newman, Misionero de la Misión Bautista en Honduras	1992-2000
4	Wolfran Sorto, iglesia Bautista Tegucigalpa	2001-2012
5	Emil Núñez, Pastor iglesia Bautista Los Robles, Tegucigalpa	2013-2017
6	Rubén Erazo, Pastor de la iglesia Bautista en Comayagua	2017-2021

## Trayectoria de Nuestros Presidentes de Junta Directiva Desde 1987



**Martha Morales de  
Matamoros  
1987 a 1989**

Hna. Marta Morales de Matamoros, fundadora de la Iglesia Bautista de la colonia Miraflores, y líder durante muchos años, excelente esposa, madre, amante de la música y tocaba con gran excelencia el piano; fue presidenta de la Junta Directiva de HRVC, desempeñándose con buen suceso los años 1987-1989.



**Héctor Milán  
1990 a 1991**

Pastor Héctor Milán Mejía, pastor durante 12 años de Iglesia Bautista en Las Palmas de San Pedro Sula, en la actualidad es el director del ministerio de oración “Honduras Clama” por más de 23 años y fungió como presidente los años 1990 – 1991 teniendo una acertada participación.



**Héctor Newman  
1992 a 2000**

Pastor Héctor Newman, llega a Honduras en marzo de 1980 con su familia misionera de las Iglesias Bautistas Conservadoras, la Misión lo nombró representante en la Junta Directiva de HRVC a partir de 1992 al 2000, fungió como presidente la Junta Directiva de HRVC fue promotor de los inicios de la expansión de HRVC.



**Wolfran Sorto  
2001 a 2012**

Ing. Wolfram Sorto, líder de la Iglesia Bautista Col. Satélite se desempeñó como presidente de la Junta Directiva en los años 2001-2012, fue determinante en la consolidación de los proyectos de la expansión de la Voz Evangélica de Honduras.



**Emil Núñez**  
2013-2017

Lic. Emil José Núñez Falck, un líder dinámico de la Iglesia Bautista Los Robles, fungió como presidente los años 2013-2017, durante su gestión como presidente hizo muchos aportes en el avance de HRVC, actualmente es directivo de Mission Door.



**Rubén Erazo**  
2017 a 2021

Ing. Rubén Enrique Erazo, líder y pastor en la Iglesia Bautista de Comayagua con sus capacidades ha dado una excelente dirección como presidente apoyando a la gerencia en el avance de la transición de AM a FM.

En resumen, la gerencia puede aseverar que todos los presidentes como sus acompañantes en la junta directiva que ha habido en mi gestión, han sido determinantes en los avances de HRVC, no solamente en la expansión de la cadena, sino en otras áreas del desarrollo de La Voz Evangélica de Honduras.

## **La Dirección de Ambas Radios Están en Mano Femenina**

Desde que la radio inicio sus operaciones en 1960, se destacaron una buena cantidad de hermanos varones que hicieron un trabajo extraordinario, pero aproximadamente en el 2008



**Lic. Ana Belinda Colindres**  
Directora HRVC y Stereo Luz

se dio un giro a la dirección de ambas radios. La junta directiva que presidía el hermano Wolfran Sorto, decidieron que hubiera una sola persona para que se encargara de esta labor y no dudaron en reconocer que la periodista Ana Belinda Colindres, era la de mayor preparación espiritual y académica que había dentro de la misma institución para ejercer el cargo.

Hasta esta fecha lleva más de una década ejerciendo esta función y sus logros han sido evidentes en el crecimiento del ministerio radial, siendo un apoyo extraordinario para el gerente y junta directiva.

## Programas de HRVC

Programas de HRVC, La Voz Evangélica de Honduras, 2020

1	A Través de la Biblia
2	Al Descanso con Dios
3	Alimento para el Alma
4	Análisis Bíblico
5	A través de la Biblia
6	Aviva nuestros corazones
7	Aviva tu obra
8	Bellas Palabras de Vida
9	Campaña del Señor
10	Cantemos a Dios
11	Ciudad medica
12	Ciudad Misericordia
13	Clamor por Honduras
14	Conflictos del Corazón
15	Cruzada con Luis Palau
16	De camino a la iglesia
17	Discipulado del aire
18	Edificando la Casa
19	Edificando la Familia
20	El amor que vale
21	El Camino de la Vida
22	El Consultorio Médico
23	El mensaje de Hoy
24	El mensaje de la semana
25	el mundo en perspectiva
26	En Contacto
27	En esto pensad
28	Encuentro
29	Enfoque a la Familia
30	Gracia a Vosotros
31	HRVC NOTICIAS
32	Impacto

33	Instituto Bíblico del Aire
34	Jesucristo en la Prisión
35	Jesucristo el Libertador
36	Jhony y sus amigos
37	La Biblia Dice
38	La hora de la Reforma
39	La palabra de hoy
40	La reflexión de Dios para hoy
41	La Voz de la Verdad
42	Luis Palau responde
43	Melodías cristianas del ayer
44	Melodías de Bendición
45	Momento decisivo
46	Música clásica
47	Música cristiana
48	Música sacra
49	Oración por Honduras
50	Pildoritas y Reflexiones
51	Principios
52	Promesas de Dios
53	Reflexión
54	Reflexiones para el Alma
55	Saetas
56	Tiempo de santidad
57	Tu historia Preferida
58	Un mensaje a las Naciones
59	Universidad para Lideres
60	Venga a tu Reino
61	Victoria en el desierto
62	Vida abundante
63	Visión para vivir
64	Volviendo a Jesús
65	Y Dice Dios

## Horario Programación de HRVC, Octubre, 2020

### Indicaciones

El Color azul: Programas Nacionales
El Color Amarillo: Programas Internacionales
El Color Anaranjado: Programas Musicales

Cuadro 1: Programas Matutino

de 12:00 AM a 11:59 AM

Programa Nacional Programa Internacional Programa Musical	Horario de Programación HRVC, La Voz Evangélica de Honduras							click en el nombre del programa	HRVC
HORA LOCAL: AM	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO		
12:00 a 12:15	Música de Adoración								
12:15 a 12:30	Luis Palau Responde								
12:30 a 01:00	Gracia a Vosotros								
01:00 a 01:15	Música Sacra								
01:15 a 01:30	Reflexiones para el alma								
01:30 a 02:00	El Amor que Vale					Visión Para Vivir			
02:00 a 02:30	Música Clásica					La Palabra de Hoy	Música Clásica		
02:30 a 03:00	A Través de la Biblia								
03:00 a 03:15	Promesas de Dios					Música	El Camino de la Vida		
03:15 a 03:30						El Mundo en Perspectiva			
03:30 a 04:00						El Amor que Vale			
04:00 a 04:45	Campaña del Señor								
04:45 a 05:00	Enfoque a la Familia								
05:00 a 05:30	Oración por Honduras								
05:30 a 05:45									
05:45 a :06:00						Enfoque	La Biblia Dice		
06:00 a 06:15	Cruzada con Luis Palau					El Mensaje de la Semana	De Camino a La Iglesia		
06:15 a 07:00	Cantemos a Dios								
07:00 a 07:15	Venga a tu Reino					Edificando la Familia	Momento Decisivo		
07:15 a 07:30	Volviendo a Jesús								
07:30 a 08:00	Jesucristo el Libertador						Ciudad de Misericordia		
08:00 a 08:30						Música			
08:30 a 09:00	El Consultorio Médico						Música		
09:00 a 09:30							Tu Historia Preferida		
09:30 a 09:45	Melodias Cristianas del Ayer					Enfoque			
10:00 a 10:30	Bellas Palabras de Vida					Tiempo de Santidad	La Biblia Dice		
10:30 a 10:45	Música						Música		
10:45 a 11:00	Alimento para el Alma		Alimento para el Alma						
11:00 a 11:30	La Voz de la Verdad					Música	Vida Abundante		
11:30 a 12:00						Un Mensaje a las Naciones			

## Cuadro 2

Programación de 12:00 PM a 11:59 PM

**Programación: HRVC, La Voz Evangélica de Honduras**

HORA LOCAL: PM	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
12:00 a 55:00	HRVC NOTICIAS					Jesucristo en la Prisión	Vida Abundante
12:55 a 01:00	Reflexiones para el Alma						
01:00 a 01:15	A Través de la Biblia					Melodías Cristianas del Ayer	Jhony y sus Amigos
01:15 a 01:30							Encuentro
01:30 a 01:45	El Camino de la Vida				Música		En esto Pensad
01:45 a 02:00							Ciudad Médica
02:00 a 02:30	Clamor por Honduras	Edificando la casa	Clamor por Honduras	Edificando la casa	Clamor por Honduras	Gracia a Vosotros	
02:30 a 02:45						Jhony y sus Amigos	Música
02:45 a 03:00						Conflictos del Corazón	
03:00 a 03:30	Melodías de Bendición					Promesas de Dios	Aviva Nuestros Corazones
03:30 a 04:00							La Reflexion de Dios para hoy
04:00 a 04:30						Tu Historia Preferida	Promesas de Dios
04:30 a 04:35	Reflexión					Vision Para Vivir	
04:35 a 05:00	Melodías de Bendición						
05:00 a 05:15	Cruzada con Luis Palau	Victoria en el Desierto		Saetas	Cruzada con Luis Palau	El Amor que Vale	LA Hora de la Reforma
05:15 a 05:30	La Biblia Dice				La Biblia Dice		
05:30 a 06:00	Instituto Bíblico del Aire				Momento Decisivo	Análisis Bíblico	
06:00 a 06:15	Impacto					Universidad para Líderes	El Mensaje de Hoy
06:15 a 06:30	Enfoque a la Familia						
06:30 a 07:00	Vida Abundante					Encuentro	
07:00 a 07:15	En Contacto					Principios	Aviva Nuestros Corazones
07:15 a 07:30							
07:30 a 08:00	Gracia a Vosotros					Música	
08:00 a 08:15	Y Dice Dios	Cruzada con Luis Palau		Discipulado del Aire	Música	Momento Decisivo	Enfoque
08:15 a 08:30							
08:30 a 08:45						Aviva tu Obra	Momento Decisivo
08:45 a 09:00							
09:00 a 10:00	Pildoritas y Reflexiones					Aviva Nuestros Corazones	Conflictos de Corazón
10:00 a 10:30	Al Descanso con Dios					El Mensaje de la Semana	
10:30 a 11:00						Música	
11:00 a 11:30	Aviva Nuestros Corazones					Pildoritas y Reflexiones	
11:30 A 12:00	Visión para Vivir						

## Estadística: Tiempo al Aire de Programas Nacionales e Internacionales de La Voz Evangélica de Honduras

A lo largo de todos estos años HRVC se ha caracterizado por emitir programas, cuya producción la realizan hondureños o también distintos ministerios que se encuentran en otros países. En la siguiente tabla puede observar, conforme a la clasificación, la cantidad de horas que se emiten a la semana.

Producción Internacional	75.66 horas semanales
Producción Nacional	68.08 horas semanales
Programas Musicales	24.33 horas semanales

**Observación:** La semana tiene 7 días y cada uno de 24 horas, haciendo un total de 168 horas.

Horas Nacionales	Horas Internacionales	Horas musicales
68,08	75,66	24,33



## Jornada Matutina

En este siguiente cuadro se puede observar que la hora de la mañana, es decir de 12:00 am a 12:00 pm, se emite más la producción de carácter nacional durante la semana.

Producción Nacional	38.25 horas semanales
Producción Internacional	34.75 horas semanales
Programas Musicales	11.05 horas semanales

**Observación:** La semana tiene 7 días y cada uno de 24 horas, haciendo un total de 168 horas.

Horas AM semanales	Horas AM semanales	Horas AM semanales
38,25	34,75	11,5



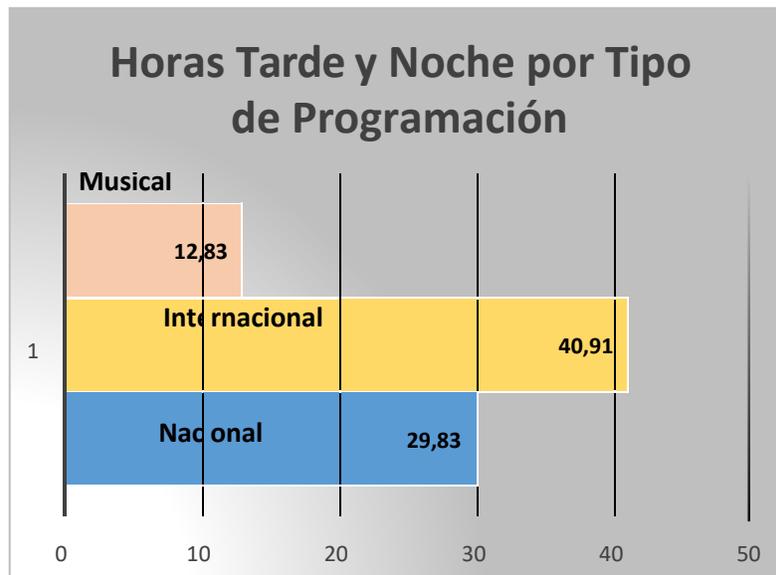
## Jornada Tarde y Noche

En este Cuadro de la jornada de 12:00 pm a 12:00 am (Tarde y Noche) se puede observar que los programas que se producen por los distintos ministerios cristianos en el exterior ocupan mayor tiempo en la emisión semanal.

Producción Internacional 40.91 horas semanales  
 Producción Nacional 29.83 horas semanales  
 Programas Musicales 12.83 horas semanales

**Observación:** La semana tiene 7 días y cada uno de 24 horas, haciendo un total de 168 horas.

Hora PM	Hora PM	Hora PM
29,83	40,91	12,83



## Programas con más de 30 Años y que Han Sido de Impacto Para Nuestros Oyentes

Para comenzar a detallarles los programas que han sido y siguen siendo un estandarte de la radiodifusión cristiana del país, es necesario describir que antes que apareciera HRVC surcando los aires de Honduras, nuestros pastores de ese momento como Enrique Peñalba y Mariano Gonzales, tenían sus propios programas en otras estaciones del momento; sin embargo, cancelaron los mismos para empezar a transmitirlos en HRVC.

Según consulta realizada al pastor Mariano Gonzales, por parte del periodista Modesto Palma en 1993, él decidió cambiar debido a que es enorme el ambiente de un radio secular comparado al de una radio cristiana, comenzando por el rechazo al evangelio y además nos sentíamos inseguros que en cualesquiera momentos nos quitarían el espacio y nos dejarían sin llevar el mensaje de salvación, pero gracias a Dios apareció **HRVC La Voz Evangélica de Honduras** en el momento que más lo necesitábamos”.



**Mariano Gonzales,  
Pastor y productor**

Los primeros programas que se emitieron en HRVC en 1960 fueron producidos por el pastor Mariano Gonzales y fueron llamados de la siguiente manera:

### **El Buzón de Preguntas:**

Consistía en que los oyentes hacían preguntas a través de la correspondencia y él daba respuesta. Este programa se emitía de lunes a sábado y era grabado en un solo día.

### **Diálogo Pastoral:**

Se transmitía un solo día a la semana y se escogió el lunes para hacerlo en vivo y era acompañado por Felipe Aguilar y posteriormente por el pastor Tereso Ramos y dejó emitirse hasta que el hno. Gonzales no pudo más debido a su fallecimiento.

El hermano Tereso Ramos, fue director de programación por más de 30 años y durante su gestión dirigió programas que dejaron de transmitirse como: Himnos Favoritos, Melodías y poemas vespertinos, Concurso Bíblico del Aire y Llamada a la Oración.



**Tereso Ramos,  
Director de programación hasta 1995**

**Cantemos a Dios, cuyo fundador es Tereso Ramos en 1966** y que no pierde su hora habitual desde que inició en la década del 60, seis de la mañana y el mismo ha sido dirigido por varios locutores , pero los que más destacan es su fundador, que estuvo por más de 25 años abriendo la emisión de la radio a las 4 de la mañana todos los días y consiste en leer las cartas que enviaban nuestros oyentes a través del Correo Nacional, complacencias musicales y contestando al aire las llamadas telefónicas para hacer sus saludos y avisos. También han dirigido este programa Felipe Aguilar, Nelson Perdomo, que fue director HRVC al inicio de la década del 90 y actualmente Jorge Gómez y el pastor Efraín Gómez. Es de enorme bendición para nuestra audiencia y todos los días están pendientes de su emisión.

### Locutores de Cantemos de Dios



**Tereso Ramos**  
Locutor



**Nelson Perdomo**  
Exdirector  
HRVC



**Isaac Zelaya**  
Exdirector de  
Stereo Luz



**Efraín Gómez**  
Locutor

### Melodías de Bendición

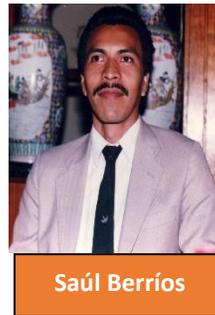
Tiene el mismo formato de Cantemos a Dios y el fundador es el hermano Tereso Ramos, cuyo formato consiste en complacencias musicales, lectura de saludos y avisos de nuestros oyentes y contestando las llamadas telefónicas. Este programa con duración de una hora (4 a 5 de la tarde) de lunes a viernes, pero en los últimos años pasó a 2 horas continuas (de 3 a 5 PM) y también lo han dirigido varios de nuestros profesionales de la comunicación, entre ellos el pastor Tereso Ramos, Efraín Gómez, Vicente Zelaya Evelio Rivera, Nelson Perdomo, Isaac Zelaya y hoy están conduciéndolo Patricia Cerrato y Jackie Espinal, dos voces femeninas del micrófono que han llevado y siguen haciéndolo con mucha bendición para nuestros oyentes.



**Pathy Cerrato y**  
**Jacky Espinal**

### **Campaña del Señor:**

Ha sido el programa insigne en la madrugada (4 de la mañana desde hace ya más de 40 años) y ha sido dirigido específicamente para nuestra gente del campo y de un gustar musical estilo ranchera. Han dirigido varios de nuestros locutores entre ellos en su momento Pedro Rene Gonzales, Saúl Berrios y otros.



Saúl Berrios



Pedro Gonzales

### **A Través de la Biblia:**

Este programa se caracteriza y ha sido emblema a la una de la tarde de lunes a viernes, dirigido por el hermano Samuel Montoya y es de bendición desde hace mas de 40 años. Es un estudio bíblico y que forma a muchos de nuestros oyentes en verdaderos líderes de la comunidad para enseñar la Biblia.



El Dr. J. Vernon McGee

Un fascinante recorrido a través de la palabra de Dios, libro por libro y versículo por versículo

En el año 1941 el Dr. J. Vernon McGee comenzó un programa radial dominical llamado “La Hora de la Biblia Abierta”, el cual fue el cimiento para lo que sería el programa Thru the Bible.

Fue 35 años después que Radio TransMundial colaboró con Thru The Bible y el hermano Samuel Montoya para producir y transmitir la versión en español: A Través de la Biblia.

A pesar de que en 1988 el Dr. McGee respondió al llamado del Señor al hogar celestial, su voz sigue siendo de bendición mediante la serie de 5 años de grabaciones del programa en inglés.

Hoy el ministerio internacional de Thru the Bible se oye en más de 100 idiomas y dialectos en el mundo. Nuestra misión es sencilla: Llevar la Palabra entera al mundo entero.

El éxito de este ministerio - aun después de la muerte de su fundador - da testimonio vivo de las abundantes bendiciones de Dios.

### Aviva tu Obra y Jesucristo el Libertador

Son dos programas “Aviva Tu Obra y Jesucristo el Libertador” que se emiten en horario distinto pero que son producidos por los ministerios Aviva tu Obra de la Iglesia Libre de Dios Pentecostés en Honduras que dirige el pastor Rigoberto Castro.

El primero se emite de lunes a viernes en horario nocturno, el segundo en horario matutino y se transmiten desde antes de la década del ochenta. Su misión es llevar el evangelio y en su momento transmitía las campañas evangelísticas que realizaba su fundador en todos los rincones del país.

En ambos programas se ora por las peticiones que realizan nuestros oyentes y también emiten la predicación de los pastores y líderes de la misión.



**Pastor: Rigoberto Castro**  
Capacitando productores

### HRVC NOTICIAS

Se transmite desde 1988 y su nombre original es VOZEVHON, siglas de La Voz Evangélica de Honduras y su primer director fue Israel Cárcamo, junto con su equipo en ese momento integrado por Neptalí Hernández López, Víctor Sarabia, Nelson Perdomo Isaac Zelaya, Lourdes Chávez, Sobeyda Álvarez y Modesto Palma.

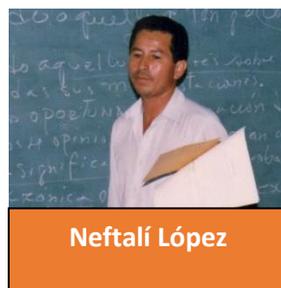
Siempre he tenido el horario de las 12 del día y su misión es informar de los hechos de la iglesia evangélica hondureña e internacional

HRVC también emitía en su momento el noticiero dominical “En Marcha” que transmitía el resumen de todo lo sucedido durante la semana.

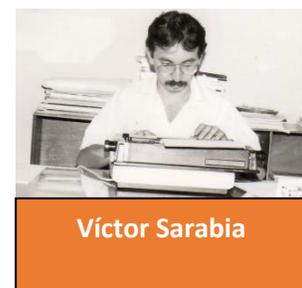
### Iniciaron HRVC NOTICIAS



**Israel Cárcamo**  
Exdirector HRVC



**Neftalí López**



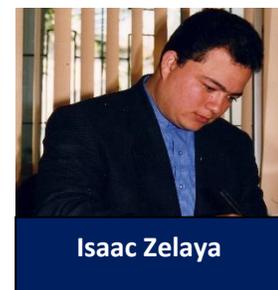
**Víctor Sarabia**



**Sobeyda Álvarez**



**Lourdes Chávez**



**Isaac Zelaya**

### Programa Impacto con Brus del Monte



**Brus del Monte**

Es un programa que tiene más de 50 años de estarse emitiendo y en su inicio aparecían Luis Palau y Brus del Monte, pero tiempo después se separaron y surgió Luis Palau Responde y Cruzada con Luis Palau.

### Un Mensaje a la Conciencia

Dirigido por el hno. Pablo con duración de 5 minutos y que se transmitió por más de tres décadas y que muchas vidas se entregaron su vida por medio de las historias que relataba mientras desarrollaba su programa y que por varias veces estuvo en nuestros estudios.



**Hno. Pablo con su esposa  
en cabina de HRVC, 1995**

A lo largo de todos estos años también han sido productores de HRVC y que por algún motivo dejaron de hacerlo debido a que ya están en la presencia de Dios, entre ellos:



**Pastor Salvador Urquía  
Programa: Cristo Viene**



**Sonia de Díaz  
Programa Para la  
Familia**

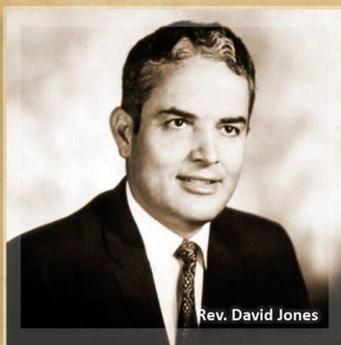


**Fernando Nieto  
Programa Altar  
Nacional de Oración**

Nuestro fundador David Jones falleció en el año 2015 y este fue nuestro acuerdo de duelo en el momento.



## ACUERDO DE DUELO



*La cadena radial HRVC La Voz Evangélica de Honduras y Stereo Luz, Junta Directiva, Gerencia General y personal en general, lamentamos profundamente el sensible fallecimiento del Reverendo David Jones.*

**CONSIDERANDO:** Que el día martes 15 de septiembre, falleció en Estados Unidos, el Rev. David Jones, misionero y fundador del primer medio de comunicación cristiano de nuestro país, HRVC - La Voz Evangélica de Honduras.

**CONSIDERANDO:** El maravilloso legado que el Rev. David Jones dejó en nuestra nación, al haber sido el instrumento que Dios utilizó para establecer una radio emisora que ha ganado muchas almas para Cristo en estos 55 años.

### **POR TANTO ACUERDA:**

**PRIMERO:** *Lamentar profundamente el fallecimiento del Rev. Jones y expresar nuestro sentimiento de solidaridad y fortaleza a su amada esposa Mariana Jones, hijos y demás familiares.*

**SEGUNDO:** *Expresar nuestra gratitud a Dios y al Rev. David Jones por su valioso testimonio, por su entrega y fidelidad al llamado de la Gran Comisión, con la certeza que ahora él se encuentra en la presencia de Nuestro Señor Jesucristo.*

**TERCERO:** *Patentizar nuestras muestras de condolencia a la familia Jones, y pedir al Señor Jesucristo que reciban consolación y paz en estos momentos.*

***Estimada es a los ojos de Jehová La muerte de sus santos. - Salmos 116:15***

Dado en la ciudad de Tegucigalpa, Honduras a los 18 días del mes de septiembre de 2015.

## AGRADECIMIENTO ESPECIAL

El epílogo de esta historia, que aún se sigue escribiendo, debe ser la cálida y amorosa gratitud del numeroso pueblo evangélico de Honduras, en primer lugar, a Dios Padre por este primer instrumento de comunicación cristiana y sus continuos regalos, flujo de bendiciones que comienza con la enorme gratificación de su Hijo nuestro Señor Jesucristo quien, con su doloroso sacrificio, pagará nuestra redención.

A nuestros hermanos y esforzados Misioneros Bautistas Conservadores (Hoy Puerta a las Misiones) que, oyendo la Voz de Dios, se apegaron a Su Mandato de crear, dirigir y preservar este inédito instrumento Misionero de Predicación Nacional y Mundial.

A los hermanos Bautistas Conservadores de Estados Unidos (Hoy Puerta a las Misiones) que, interpretando los deseos de Lo Alto, con sus primeros aportes generosos sembraron en tierra fértil un árbol que por todos estos años ha fructificado a mil por uno.

A los Pastores y demás líderes cristianos nacionales que, descifrando los deseos del Espíritu Divino y siguiendo el ejemplo de entrega de los hermanos Misioneros, en su momento aportaron y aportan su singular contribución para que la existencia de la Misionera del Aire siga cumpliendo su elevado cometido.

A las diferentes Iglesias y ministerios cristianos en todo el país que siempre han contribuido como congregaciones en apoyo a las diferentes actividades de esta emisora.

De manera especial, a todos y cada uno de los y las hermanas que a través de todos los años anteriores no han dejado de contribuir para su sostenimiento.

Con la precedencia de esta gratitud en sus diferentes facetas, elevamos ricas y cálidas oraciones a nuestro Padre Celestial para que siga colocando en lo más profundo de cada hermano y hermana cristiana, el deseo de seguir aportando su generosa contribución periódica para mantener y fortalecer a HRVC, La Voz Evangélica de Honduras.

Todo lo pedimos en nombre de Nuestro Señor Jesucristo...

Amen, Amen y Amen.